



อารยสถาปัตย์ ความเสมอภาค ไม่ใช่ความสงสาร

**'มนุษย์ล้อเล่นกอล์ฟได้ ด้วยเทคโนโลยีอารยสถาปัตย์' ¹

** พม.คิกออฟ 'แม่สอด' ต้นแบบอารยสถาปัตย์ เมืองในฝันของคนพิการ²

** เฮ! พม.ขยายชุมชนต้นแบบอารยสถาปัตย์ 22 จว.³

** มอบรถเข็นนั่งคนพิการ 120 คัน ⁴

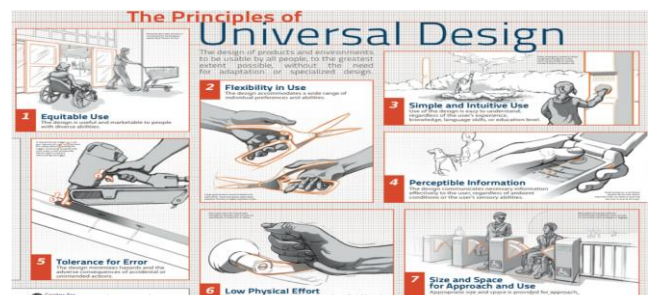


อารยสถาปัตย์ (Universal Design) เป็นการออกแบบเพื่อคนทุกคน พัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน

บริการต่าง ๆ และผลิตภัณฑ์ให้สามารถรองรับสำหรับคนทุกคนในสังคมได้อย่างเท่าเทียมกัน ไม่ว่าจะเป็นผู้สูงอายุ คนพิการ ผู้เจ็บป่วย หรือผู้ที่มีความสามารถในการใช้ชีวิตประจำวันแตกต่างจากบุคคลทั่วไปด้วยข้อจำกัดทางร่างกาย หัวใจสำคัญของการออกแบบ คือ ความสะดวก ปลอดภัย เป็นธรรมชาติ ทั้งถึง และเท่าเทียม

ปัจจุบันประเทศไทย มีคนพิการที่จดทะเบียน

กว่า 1.5 ล้านคน และผู้สูงอายุกว่า 10 ล้านคน ซึ่งเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว ภาครัฐและภาคเอกชนมีการจัดตั้งอำนวยความสะดวกสำหรับคนกลุ่มนี้ แต่ก็ยังต้องพัฒนา ต่อไป



การมีอารยสถาปัตย์ โดยเฉพาะการสร้างตึก อาคาร สถานที่สาธารณะทุกแห่งซึ่งเป็นเรื่องการศึกษา

สากลของโลกยุคปัจจุบันและอนาคต สิ่งสำคัญคือ ทุกคนสามารถใช้งานได้อย่างเท่าเทียมกัน ใช้งานง่าย ประหยัดแรง มีความยืดหยุ่น สะดวก ทนทาน มีความปลอดภัย มีระบบป้องกันเมื่อมีเหตุขัดข้อง มีพื้นที่ใช้สอย/ขนาดสถานที่ที่เหมาะสม เป็นต้น ทั้งนี้ การพัฒนาอารยสถาปัตย์ต้องทำเพื่อคนทุกกลุ่มไม่ใช่เพื่อความสงสาร

ทุกภาคส่วน ควรปรับเปลี่ยนแนวความคิดและให้เป็นเรื่องเฉพาะคนพิการหรือ คนชราเท่านั้น แต่เป็นเรื่อง

ของคนทุกคน ทุกเพศ ทุกวัย ทุกสภาพร่างกาย ในสังคมที่อยู่ร่วมกันอย่างเท่าเทียม

กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ มีความห่วงใยประชาชน

ทุกกลุ่ม หากสังคมมีความเข้าใจในเรื่องอารยสถาปัตย์ จะทำให้สามารถใช้ประโยชน์ร่วมกันอย่างเท่าเทียมกัน



ที่มา

1. <http://www.komchadluek.net/detail/20160425/226459.html> (คมชัดลึกออนไลน์ 25 เม.ย. 59)

2. <http://www.thairath.co.th/content/566026> (ไทยรัฐออนไลน์ 22 ม.ค. 2559)

3. <http://www.matichon.co.th/news/74655> (พิมพ์ดีดออนไลน์ 18 มี.ค. 59)

4. www.prd.go.th/ewt_dl_link.php?nid=114284&filename=index5

